



Groepsproject VRQ

"ONE-PATCH-QUILTS"

We zijn gestart met een nieuw groepsproject van de VRQ voor 2011.

De doelstelling van ons project is, om jullie te laten ervaren hoe simpel het is, om met één patroondeel ontzettende mooie en creatieve quilts te maken. Het heeft ons verbaasd hoeveel mogelijkheden er zijn.

We gaan er gezellige tafellopertjes van maken, voor ons eigen Open Quilt Ateliers. Hoe het een en ander vorm gaat krijgen, is afhankelijk van de resultaten en kunnen we pas bepalen in loop van het jaar.

Er zijn 30 tassen in omloop, met in iedere tas een ander patroondeel of een ander patroonvel. Per tas wordt alleen het patroondeel dat daarin zit gebruikt. De patronen variëren van makkelijk tot moeilijk, Doordat de tassen maandelijks onder de leden rouleren, is dit ook een sociaalproject. Zo kunnen jullie ook je creativiteit delen, doorgeven en uitwisselen. Daarvoor zit in iedere tas een dagboekschriftje.

We hopen dat jullie er met veel plezier aan zullen werken.

Inhoud tas

1. Dagboekschriftje [hierin zit nog verdere informatie, zie ook in de enveloppe achter in]
2. Patroonvel en patroondeeltje [maak zelf een malletje]
3. Uitleg project / Werkwijze
4. Documentatie patroon [zit niet in iedere tas, vind je zelf nog iets voeg het dan toe]
5. Opspeldlap
6. Gemaakt Patchwork [leden die de tas in januari meenemen, jullie moeten een begin maken]

Werkwijze

- Neem het patroonmalletje over op pergomanopapier.
- Het is de bedoeling dat de quilt opgebouwd wordt uit alleen maar het patroondeeltje dat in deze tas zit en volgens het patroonvel, maar wel uit allemaal verschillende stofjes uit je eigen stoffenvoorraad.
- Je mag zelf voor een methode kiezen, hand of machine, de Amerikaanse methode is in ieder geval voor alle vormpjes geschikt.
- In sommige gevallen wordt het patroondeel ook in spiegelbeeld gebruikt, zie aantekeningen. Knip dan de ene keer het deel uit de rechter kant van de stof en de andere keer uit de linker kant.
- Werk verder aan het gemaakte patchwork. Je mag zelf bepalen hoeveel patchworkdeeltjes je er aan zet, dat kunnen er 5 zijn maar het mogen er ook 25 zijn of meer, alles mag niets moet!
- Bij sommige patronen is het belangrijk om de delen eerst te ordenen en op te spelden. Als je misschien niet voldoende kleuren of stoffen hebt, of dat je niet klaar komt met de geknipte stukjes. Speld ze dan op de opspeldlap, dan kan de volgende er mee verder gaan, als die dat wil!
- De top mag niet breder worden dan ongeveer 50cm, de lengte is niet bepaald.
- Er zijn 30 tassen in omloop en iedere tas heeft een ander patroondeeltje of een ander patroonvel, je mag zo vaak meedoen als dat mogelijk is.
- Ieder Open Quilt Atelier **moeten** de tassen bij binnenkomst ingeleverd worden bij Tineke Mulder, op het einde van de avond worden ze weer uitgegeven. De leden die de voorgaande keer geen tas mee hebben kunnen nemen krijgen voorrang, als er voldoende tassen zijn, mag je weer een andere meenemen.
- Het is ook mogelijk om een tas mee te nemen en er met een quiltgroepje aan te werken, degene die de tas meegenomen heeft is dan ook verantwoordelijk voor het weer inleveren.
- Zorg dat alles weer in de tas zit bij het inleveren.

Dagboekschriftje van een one-patch quilt!

In de tas vind je een dagboekschriftje, noteer hierin je naam en de datum dat je aan deze quilt/tas hebt gewerkt. Plak er ook kleine stukjes in van de stof die jij gebruikt hebt. Misschien zijn er stofjes bij die nog een speciale betekenis voor jou hebben, dit mag je erbij schrijven.

Verder mag je dit dagboekschriftje gebruiken voor alle communicatie met andere leden, een vraag, een tip, een goed idee, misschien zoek je nog een iemand om mee te quilten. Plak er kranten- of tijdschriftenknipsels in. Ook hier geldt weer, alles mag niets moet!

Heel veel creatieve groeten van de **Open Quilt Atelier commissie**
Marlot Pennings/Tineke Mulder /Wilma Meulenbroeks

Willen jullie nog informatie, onze telefoonnummers vinden jullie in de verenigingsinfo.